

CITTÀ FORESTA – LE COSMICOMICHE

Festival a cura di Latitudo Art Projects

17 giugno – 27 settembre 2024 | Roma

17/18/19 giugno 2024 | ICS Fratelli Cervi – Corviale

2/3/4 luglio 2024 | Biblioteca Galline Bianche e anfiteatro antistante – Labaro

16/17/18 luglio 2024 | Spazi Comuni dell'VIII Lotto – Trullo

28/29/30 agosto 2024 | Parco Eros Corizza – Laurentino

5/6/7 settembre 2024 | Spes Contra Spem – Tufello

Con gli artisti e artiste **Filippo Riniolo, Jacopo Natoli, Danilo Innocenti, John Cascone, Gaia Scaramella, Isabella Manciola, Luis Do Rosario, URKA**
e le associazioni **VIVIAMOLAq, CAP - Cities Art Projects** e **Pontedincontro**.

Dal 17 giugno al 27 settembre Roma si anima con la III edizione del Festival Città Foresta, progetto nato da un'idea di Benedetta Carpi De Resmini e curato da Latitudo Art Projects. **16 giornate di attività laboratoriali-artistiche itineranti di arte partecipata** che abbracceranno cinque quartieri: Corviale, Labaro, Trullo, Laurentino e Tufello. Attraverso la collaborazione con artisti, artiste e associazioni, Città Foresta vuole costruire una nuova narrazione ambientale e aumentare la consapevolezza sull'importanza delle aree verdi nelle comunità urbane. Città Foresta si distingue per la sua capacità di trasformare la città in un luogo di connessione tra l'umanità e la natura, offrendo un'esperienza coinvolgente e gratuita per tutta la cittadinanza.

L'edizione 2024 vuole consolidare il legame tra **arte** e **natura**, già promosso nel corso delle edizioni precedenti, riprendendo il fil rouge de le *Cosmicomiche* di Italo Calvino, con l'intento di creare nuovi mondi seguendo i principi di **eco-sostenibilità** e **riciclo**. Il progetto trae ispirazione dalla morfologia stessa della città, con l'obiettivo di rivitalizzare le aree verdi e promuoverne un uso più consapevole. Dopo l'edizione dello scorso anno, che ha tratto ispirazione dall'idea del "Cosmico" calviniano, questa III edizione si concentra sul "Comico" nel pensiero dello scrittore, mescolando sagacia intellettuale e sottile ironia per trasformare le periferie romane in luoghi vibranti di creatività e condivisione. Attraverso **pratiche artistiche** partecipative e processi collettivi di creazione, il Festival promuove l'inclusione sociale e la comunicazione, temi centrali anche nella letteratura di Calvino.

"Attraverso pratiche artistiche partecipative e processi collettivi di costruzione di opere - afferma **Benedetta Carpi de Resmini** - gli artisti creano nuove narrazioni e nuovi cosmi, incoraggiando la socializzazione, la creatività e la condivisione di valori e di esperienze. Città Foresta – Le Cosmicomiche vuole condurre i cittadini, dai più piccoli agli adulti, verso la

sperimentazione di nuovi linguaggi dando loro la possibilità di riappropriarsi della quotidianità dei luoghi e dello spazio pubblico”.

Durante i laboratori in corso durante tutti i tre mesi estivi i partecipanti esplorano con **Filippo Riniolo** il processo di trasformazione degli scarti in opere preziose, traendo ispirazione dall’arte alchemica. L’obiettivo di **Riciclo Comico**, sarà convertire i rifiuti in oggetti di valore, trasformando il semplice cassonetto in uno scrigno di meraviglie.

Attraverso giochi, rituali e pratiche partecipate, **Jacopo Natoli** e **Danilo Innocenti** danno vita a un universo collettivo ispirato alle *Cosmicomiche* di Calvino. Nel corso di **Giro Comico** verranno creati nuovi personaggi e storie sorprendenti.

Con l’artista **John Cascone** i piccoli cittadini e non solo si mettono in ascolto della città, registrando suoni e rumori ambientali per trasformarli in una traccia musicale unica. Grazie a **Suoni Comici** sarà possibile esplorare gli spazi verdi e i luoghi di incontro della nostra comunità.

Gaia Scaramella conduce **Bellimbusti Comici**, un laboratorio interattivo per stimolare uno sguardo aperto e libero dai pregiudizi. La tecnica del collage e la creazione di personaggi si intrecciano con il mondo delle maschere.

Luis Do Rosario e **Isabella Manciola** esplorano la bellezza unica della nostra città attraverso l’obiettivo fotografico. Nel corso di **Foto Comiche** i giovani fotografi creeranno un reportage focalizzato sulle creature legate alle *Cosmicomiche* di Italo Calvino.

L’Associazione Pontedincontro con il progetto #PONTERADIO conduce **Radio Comica**, un laboratorio radiofonico, che connette voci, storie e persone nei vari quartieri, affrontando tematiche attuali e creando podcast per ogni quartiere.

URKA dedica un workshop alla Poster Art: **Poster Comici**, insegnando ai partecipanti a creare manifesti e poster nel classico stile della Street Art, ispirandosi alle storie e alla comicità dei racconti calviniani.

Gli architetti di **VIVIAMOLAq** lavoreranno con i giovani partecipanti per immaginare e creare nuovi universi possibili. Infine grazie a **Luoghi Comici** trasformeremo gli spazi urbani e impareremo l’importanza dell’ecosostenibilità attraverso la fantasia e la creatività.

Nella giornata conclusiva del **27 settembre presso la Biblioteca Laurentina, Città Foresta** apre un coinvolgente dibattito incentrato sulla costruzione delle comunità e sull’idea di una città sostenibile, partendo dall’ispirazione di **Città Foresta - Le Cosmicomiche** e dalla prospettiva di Italo Calvino. Questo momento di riflessione offre un’opportunità unica di scoprire come un progetto possa contribuire alla formazione di **comunità più coese e sostenibili**. Seguirà una visita guidata alla mostra con le opere realizzate nel corso del Festival. Performance e installazioni sonore coinvolgeranno il pubblico in un’**atmosfera**

immersiva. Sarà infine proiettato un docufilm realizzato con i Monkeys Video Lab, che restituirà le numerose voci che hanno contribuito alla costruzione narrativa e visiva del Festival.

Il progetto è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024" di Roma Capitale

UFFICIO STAMPA

UC STUDIO - press@ucstudio.it

Chiara Ciucci Giuliani chiara@ucstudio.it - mob 3929173661

Roberta Pucci roberta@ucstudio.it - mob 3408174090

Le attività sono ad accesso gratuito con prenotazione obbligatoria

Per prenotazioni, informazioni sui laboratori e indicazioni riguardanti i percorsi di mobilità sostenibile da utilizzare per raggiungere i luoghi degli eventi telefonare al numero **06 59877542**, inviare un messaggio WhatsApp al **333 1245191**, scrivere a communication@latitudoartprojects.net oppure visitare la **sezione dedicata** sul sito <http://www.latitudoartprojects.net>