

ARTE RELAZIONALE E SVILUPPO TERRITORIALE Incontro aperto alla comunità

3 aprile 2024

ore 17.00

MITREOISIDE - Mitreo Arte Contemporanea
Via Marino Mazzacurati, 61-63, 00148 Roma

Siamo lieti di invitare tutta la comunità cittadina a partecipare all'incontro in programma per **Mercoledì 3 Aprile**.

L'evento è parte dell'iniziativa collaborativa tra **Cittadellarte Fondazione Pistoletto**, **Latitudo Art Projects** e **Mitreoiside**, che celebra la donazione al Mitreo Arte Contemporanea di due panchine del progetto **100 Panchine per Roma**, nato durante il Rebirth Forum Roma 2019 e sviluppato da Cittadellarte Fondazione Pistoletto.

L'incontro intende esplorare l'importanza dell'arte e dei presidi culturali nell'ambito della conoscenza e dello sviluppo socio-culturale. Scopriremo come l'arte possa promuovere la creatività, agevolando l'inclusione e superando le barriere sociali. Investigheremo gli spazi fisici e metafisici come strumenti per valorizzare la diversità umana e favorire l'espressione emotiva consapevole. Esamineremo la gioia, la condivisione e l'appartenenza comunitaria come elementi chiave per il benessere individuale e collettivo.

Il programma della giornata prevede il laboratorio espressivo-relazionale condotto dall'artista **Jacopo Natoli**, incentrato sull'esperienza dell'esastione senza stanchezza, dove il protagonista, pur esausto, si siede finalmente senza sentirsi stanco. L'incontro si concluderà con l'azione performativa partecipativa, di pittura energetica metodo melAjna®, *Dall'IO al NOI* curata da **Monica Melani**.

Jacopo Natoli è un artista e insegnante dedito al gioco. Con una pratica indisciplinata, relazionale e performativa, sperimenta forme per interagire e far interagire creativamente l'alterità. Cerca di estendere i limiti del possibile per far emergere sensi multipli e congiunzioni che eludono i codici dominanti e i sistemi di potere. Nell'ultimo decennio, ha fondato e co-fondato diversi gruppi e progetti.

Monica Melani, diplomata all'Accademia di Belle Arti di Roma, con un Master in Cromoterapia presso l'Istituto di Psicosomatica Riza di Bologna, da artista ha indagato per circa 20 anni le dinamiche fisiche e metafisiche del processo creativo, alla ricerca "dell'invisibile filo che tutto unisce e di un'arte che servisse all'essere umano". Una ricerca, culminata nel 1999 con quello che nel 2010 chiamerà metodo melAjna®.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI E PER PRENOTAZIONI

Mitreoiside

info@mitreoiside.com / +39 3517887512

Latitudo Art Projects

communication@latitudoartprojects.net / +39 3331245191

LATITUDO S.r.l.

via Illiria 18, 00183 Roma, Italia t +39 06 59877542 – +39 06 45425318 – +39 06 45422691 www.latitudo.net
e art@latitudoartprojects.net P.I./C.F. 07514841001 R.E.A. 1037021 Capitale sociale € 10.000 i.v.